



www.Aggm.it

Agenzia Giornalistica Global Media

Miscellanea

Una piattaforma per la condivisione di conoscenze ed idee.  

LA SEE_INNOVA GOVERNANCE PLATFORM: UNA NUOVA PIATTAFORMA PER LA CREAZIONE CONDIVISA DI PROGETTI INNOVATIVI



L'invecchiamento attivo rappresenta una delle principali sfide a livello mondiale in vari ambiti e livelli. La forte crescita della popolazione over-60 e' infatti un fenomeno di importante impatto che interesserà la società futura offrendo nuovi e necessari spunti per innovazione, ricerca e competitività regionale.

In questo contesto, Il progetto SEE_INNOVA - *Innovative transnational governance for the regional coordination of innovation driven key players related to ambient intelligence technologies for independent living of Elderly* – propone un approccio politico innovativo e di collaborazione tra i principali soggetti coinvolti nel contesto dell'invecchiamento attivo (istituzioni pubbliche, enti di ricerca, imprese ed utenti finali), finalizzato ad una governance innovativa, multidisciplinare e transnazionale che offra nuove opportunità di collaborazione e coordinamento per la creazione e l'utilizzo di soluzioni tecnologiche age-friendly mirate al miglioramento di autonomia e mobilità' degli anziani nel proprio ambiente domestico.

Per rispondere a tali esigenze, il centro di ricerca CREATE-NET (www.create-net.org) - quale partner tecnologico e promotore del progetto a livello trentino - in collaborazione con la start-up eXrade, sottocontraente di progetto, ha realizzato la SEE_INNOVA Governance Platform. La piattaforma promuove il progetto ed i risultati ottenuti grazie ad un'attenta mappatura realizzata dai partner di soluzioni, buone pratiche (<http://www.seeinnova.eu/best-practice-catalogue>), e soggetti attivi nell'Europa sud-orientale (<http://voucher.seeinnova.eu/en/profile/company/>) nel campo dell'invecchiamento attivo e delle tecnologie. Oltre a cio', la piattaforma offre a partner e stakeholder strumenti innovativi per l'indicizzazione, condivisione e diffusione di contenuti digitali relativi alle tecnologie di Ambient Assisted Living per anziani, e il matchmaking tra i diversi stakeholder per la realizzazione di progetti ed azioni innovative.

La maggior innovazione proposta dalla piattaforma e' stato il supporto alle possibilità' di collaborazione offerte in questi mesi dal progetto SEE_INNOVA:

- I Flashes of Genius: una competizione internazionale mirata a incoraggiare il pensiero creativo e lo spirito imprenditoriale dei giovani nella promozione di idee tecnologiche innovative a supporto delle esigenze degli anziani;
- gli Innovation voucher: bandi per il finanziamento di piccoli progetti di ricerca mirati alla soluzione di problemi reali degli anziani.

Funzionalità innovative sono state qui sviluppate in termini di: automatizzazione del processo di trattativa secondo i diversi modelli legislativi nazionali dei Paesi partecipanti. Queste hanno permesso la proposizione e negoziazione fra giovani ed imprese di idee innovative in maniera trasparente e sicura pur tenendo conto di diverse modalità e legislazioni. Inoltre grazie ad un sistema di notifiche di eventi e messaggi, il servizio offerto è di qualità e tracciabile.

Allo stato attuale, la piattaforma è stata utilizzata da parte dei partner italiani, austriaci, e rumeni per la pubblicazione dei bandi (<http://voucher.seeinnova.eu/en/negotiation/browse/>). Grazie a ciò, stakeholder e giovani ricercatori hanno interagito e prodotto i propri progetti di collaborazione.

L'esperienza acquisita grazie allo sviluppo della SEE_INNOVA Governance Platform in futuro potrebbe essere applicata a diversi ambiti, industriali ed accademici nonché alla gestione di azioni volte allo sviluppo locale e la condivisione di conoscenze ed idee.

SCRITTRICI A CONFRONTO  

Incontro tra Alicia Giménez-Bartlett e Melania Mazzucco

Due scrittrici di successo, una spagnola e l'altra italiana, a confronto. Martedì 11 novembre alle 19, all'**Istituto Cervantes di Roma** (Piazza Navona, 91), **Alicia Giménez-Bartlett** e **Melania Mazzucco** si raccontano in un incontro a

ingresso libero, svelando i segreti della loro scrittura. Tra analisi degli aspetti cruciali e suggestioni del racconto, lettura dei testi e aneddoti legati alla fase creativa, storie attuali e noir avvincenti, le due pluripremiate autrici vengono intervistate da **Laura Silvestre**, docente di Lingua e traduzione spagnola della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'**Università di Roma "Tor Vergata"**, che farà da moderatrice. All'evento, organizzato dal Cervantes in collaborazione con la **FUIS - Federazione Unitaria Italiana Scrittori** parteciperà anche il direttore dell'Istituto di cultura e lingua spagnola di Roma, **Sergi Rodríguez López-Ros**.

Originaria di Almansa, **Alicia Giménez-Bartlett** ha insegnato per tredici anni letteratura spagnola e solo dopo il successo dei suoi romanzi, ha deciso di dedicarsi completamente alla scrittura. Prima di ottenere un enorme successo in patria con i romanzi **"Ritos de muerte"** e **"Dias de Perro"** ha pubblicato diversi libri: con **"Una habitación ajena"**, che racconta il difficile rapporto tra Virginia Woolf e la sua cameriera, ha vinto nel 1997 il **premio Feminino Lumen** per la miglior scrittrice spagnola. Si è poi dedicata alla fortunata serie con protagonista l'**ispettrice Petra Delicado**, che l'ha consacrata in Spagna come una delle più seguite e amate gialliste. Oltre ai romanzi dedicati a Petra Delicado, la Giménez-Bartlett ha pubblicato **"Exit, Una stanza tutta per gli altri"** (**Premio Singular** 1997, come migliore scrittrice spagnola), **"Segreta Penelope"**, **"Giorni d'amore e inganno"** e **"Dove nessuno ti troverà"** (**Premio Nadal de Novela** 2011). Le sue opere sono state tradotte in quindici lingue e sono molto popolari in Francia, Germania, Stati Uniti e in Italia dove sono pubblicate da Sellerio.

Notizie Flash

Il più caro al mondo, costa 40mila euro. Ha una forma inequivocabile ma è realizzato in oro 18 carati e tempestato di diamanti, ben 117.

[Leggi tutto...](#)

Meteo Roma

©2014 ilMeteo.it ilMeteo per il