

DIGITA MUSICA

Luca Castelli 

Consiglia  1

Tweet  0

07/05/2013

Cosa unisce Barcellona e il Trentino, le Fiandre e Dublino? Una jam session musicale in streaming

L'esperimento va in scena da oggi a giovedì, in occasione della Future Internet Assembly di Dublino, e rientra nel progetto europeo Specifici su infrastrutture, banda larga e streaming. Intervista a Fabio Antonelli di Create-net, il centro di ricerca italiano impegnato nell'iniziativa.

Da che Internet è Internet, la musica è un laboratorio di esperimenti in molti casi destinati ad anticipare il percorso futuro del web e, più in generale, dell'ecosistema digitale. Pensate a come

Napster nel 1999 globalizzò il P2P (oggi architettura base di molti servizi universali, Skype in primis), ai lettori MP3 che anticiparono smartphone, tablet e la gadget-mania o al musicalissimo MySpace che inaugurò la stagione d'oro dei social network, precedendo i vari Facebook, Twitter, Instagram. Non è dunque un caso se ancora oggi la musica viene utilizzata come cavia/vetrina, anche in progetti di ricerca dal respiro più ampio. Come **Specifici**, iniziativa europea che coinvolge Italia, Belgio e Spagna e che questa settimana ha il suo battesimo pubblico in occasione della **Future Internet Assembly** di Dublino, con una jam session in cui musicisti suoneranno assieme a migliaia di chilometri di distanza. La risposta europea all'asse Florida-Oceania che qualche anno fa mise in contatto **Iggy Pop e alcuni musicisti neozelandesi**? Per saperne di più, abbiamo contattato **Fabio Antonelli**, responsabile social media e coordinatore della sperimentazione nel ramo italiano del progetto (il centro di ricerca **Create-net** di Trento).

Come funzionerà la jam session?

Sarà ripetuta per tre giorni consecutivi – dal 7 al 9 maggio – e coinvolgerà musicisti collegati in diretta streaming in quattro luoghi diversi: Barcellona in Spagna, Kortrijk in Belgio e Trento in Italia, dove hanno sede i partner del progetto Specifici, e Dublino, dove si svolge la Future Internet Assembly.

Quali musicisti?

A Barcellona ci saranno una cantante, un violinista e un chitarrista, in Belgio un altro chitarrista, a Trento il percussionista **Pepe' Fiore**. E a Dublino anche delle danzatrici, che aggiungeranno un elemento performativo all'esperimento. Nessuno sa ancora cosa ne verrà fuori e gli stessi musicisti non hanno mai suonato assieme. L'unica cosa definita è il genere: un *flamenco fusion*, dove la musica tradizionale spagnola è arricchita di strumenti e sonorità inedite. Suoneranno dal vivo, vedendosi e sentendosi attraverso le infrastrutture allestite dal progetto Specifici.

Qual è il ruolo di Create-net all'interno di Specifici?

Lo scopo generale del progetto è dimostrare che grazie alle moderne infrastrutture di connessione è possibile abilitare un insieme di servizi innovativi, in particolare nel settore creativo inteso nel senso più ampio: dai media all'arte, dalla cultura allo sviluppo del software. Molto spesso quando si parla di banda larga ci si sofferma solo sui suoi possibili utilizzi in determinati ambiti professionali. Noi ci chiediamo: può servire a qualcos'altro, a immaginare



Tracciando nuove rotte per le collaborazioni artistiche in streaming (immagine di repertorio, fonte Create-net)

Non credere a questo
"Ho FATTO \$98,000 in un'ORA"
annuncio

Leggi la vera storia

FXGM
FXGM è regolata da CySec, no. di autorizzazione 074/08
Il trading è rischioso.

Seguici su



Scopri i nostri giornalisti su



Segui i nostri giornalisti

+ TWITTER



Segui i nostri giornalisti

+ LIVEBLOG

Archivio

+ 2013
+ 2012
+ 2011
+ 2010
+ 2009
+ 2008
+ 2007
+ 2006

+ maggio (2)
+ aprile (6)
+ marzo (6)
+ febbraio (7)
+ gennaio (9)

anche dei nuovi scenari creativi, oltre che a permettere videoconferenze in alta definizione? La jam session musicale che presenteremo nei prossimi giorni è basata su tecnologie sviluppate dai partner spagnoli di Specifi. Create.net coordina invece le proposte di tre aziende italiane: Alcatel-Lucent Italia, nel campo della IP-TV; il broadcaster locale Trentino TV in quello dei totem informativi e del **digital signage**; Interplay Software in quello dei video aumentati, dove si aggiungono annotazioni e altri elementi interattivi.


Ci sarà un momento di presentazione pubblica anche per le proposte italiane?

Le nostre soluzioni per Specifi saranno rivolte soprattutto al settore del turismo e abbiamo già stretto un accordo con il Comune di Trento. E' probabile che le prove su strada avverranno nel 2014. Il Trentino è una regione dove, anche per ragioni geografiche, è stato fatto un grosso investimento infrastrutturale nella banda larga, sia su fibra ottica che via wi-fi. Quella a disposizione del progetto è fornita da **Trentino Network**.

Tornando alla jam session, potrà essere seguita in streaming web anche dagli utenti che non si trovano a Barcellona, Trento, Kortrijk o Dublino?

No, non abbiamo previsto questa possibilità. Si tratta della prima uscita pubblica di Specifi e abbiamo lavorato a una presentazione rivolta ai partecipanti dell'evento FIA a Dublino. Ma riprenderemo l'esperienza e nei prossimi giorni mostreremo su Internet come è andata.

 [Segui @cabal](#)

 [Tutti gli articoli](#)

 [commenta](#)

[Fai di LaStampa la tua homepage](#)

[P.I.00486620016](#)

[Copyright 2013](#)

[Per la pubblicità](#)

[Scrivi alla redazione](#)

[Gerenza](#)

[Dati societari](#)

[Stabilimento](#)

[Sede](#)